

**I. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1ºESO.
IES ROSA CHACEL. COLMENAR VIEJO (MADRID)**

Contenidos impartidos por el Departamento de Lengua castellana y literatura hasta la primera semana de mayo.

	BLOQUES CURRICULARES
1	COMUNICACIÓN
1.1	Elementos de la comunicación
1.2	Tipologías textuales
1.2.1	La narración
1.2.2	La descripción
1.2.3	El diálogo
1.3	Habilidades lingüísticas
1.3.1	Escuchar, hablar conversar
1.3.2	Leer. Comprensión de textos orales y escritos
1.3.3	Composición de textos escritos
1.3.3.1	La narración
1.3.3.2	La descripción
1.3.3.3	El diálogo
2.	CONOCIMIENTO DE LA LENGUA
2.1	Fonética y Ortografía
2.1.1	La sílaba. Sílaba tónica y sílaba átona
2.1.2	Diptongos, triptongos e hiatos
2.1.3	Reglas generales de la acentuación
2.1.4	Las mayúsculas
2.1.5	Letras c-qu-k, c-z
2.1.6	La h
2.1.7	La b y la v
2.1.8	La g y la j
2.1.9	Y y ll
2.1.10	La x
2.1.11	Los signos de puntuación: la coma y el punto
2.2	Gramática
2.2.1	El sustantivo
2.2.2	El adjetivo calificativo
2.2.3	El determinante o adjetivo determinativo
2.2.4	El pronombre
2.2.5	El verbo y la conjugación verbal (solo verbos regulares)
2.2.6	Las palabras invariables: adverbios, preposiciones
2.3	Léxico
2.3.1	La estructura de la palabra: lexemas y morfemas
2.3.2	La formación de palabras: composición y derivación

	BLOQUES CURRICULARES
2.3.3	La familia léxica
2.3.4	El campo semántico
2.3.5	Polisemia y monosemia
2.3.6	Sinónimos y antónimos
3	EDUCACIÓN LITERARIA
3.1	El lenguaje literario
3.1.1	Recursos estilísticos: aliteración, onomatopeya, anáfora, símil o comparación, metáfora y personificación
3.1.2	Los géneros literarios
3.1.3	La narrativa
3.1.4	Los subgéneros narrativos: el cuento
3.1.5	La lírica
3.1.6	Desarrollo de la autonomía lectora
4	TÉCNICAS DE TRABAJO
4.1	Iniciación al uso del diccionario, enciclopedias...
4.2	El resumen
4.3	El esquema
4.5	Presentación de la información

II. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 1ºESO.

TEMPORALIZACIÓN.

Primer trimestre.

Leer. Comprensión de textos orales y escritos
La comunicación. Elementos de la comunicación.
La sílaba. Sílaba tónica, sílaba átona.
Diptongos, triptongos e hiatos.
Las reglas generales de la acentuación.
Estructura de la palabra: lexemas y morfemas. Familia léxica.
Formación de palabras: derivación y composición.
Relaciones semánticas entre las palabras: sinonimia y antonimia. Campo semántico.
Clases de palabras: el nombre o sustantivo.
Tipología textual: La descripción.
El lenguaje literario. Características.
Recursos estilísticos: aliteración, onomatopeya, anáfora, símil o comparación, metáfora y personificación.
Manejo del diccionario.
Escuchar, hablar conversar

Segundo trimestre.

Leer. Comprensión de textos orales y escritos.
Tipología textual: La narración.
Significado de las palabras: polisemia y monosemia.
Clases de palabras: artículo, adjetivo calificativo, adjetivo determinativo o determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición.
La conjugación verbal (verbos regulares).
El lenguaje literario: la métrica.
Los géneros literarios. Características generales.
El género lírico.
Ortografía: Las mayúsculas.
Ortografía: c, q, k, z
Ortografía: v/b
Ortografía: h
Escuchar, hablar conversar.

Tercer trimestre.

Leer. Comprensión de textos orales y escritos.
Tipología textual: el diálogo.
Repaso de las clases de palabras.
El género narrativo.
Subgéneros del género narrativo: el cuento.
Ortografía: j/g
Signos de puntuación: el punto y la coma.
Escuchar, hablar conversar.

III. MODELO PREGUNTAS CUESTIONARIOS:

- Verdadero/Falso.
- Elección múltiple.
- Emparejamientos.